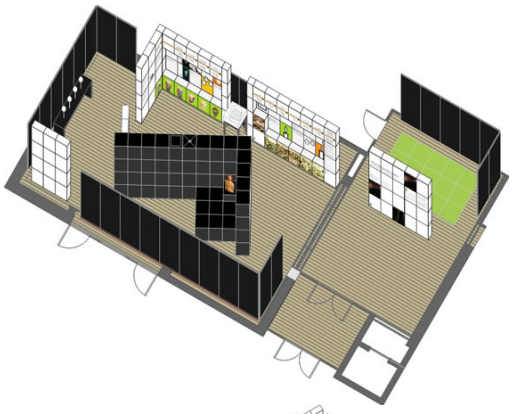
Στο ταξίδι της η έκθεση της Μύρτιδας, όντας ένας ζωντανός διαδραστικός οργανισμός, εμπλουτίζεται συνεχώς με νέες πληροφορίες και λειτουργίες.

Ήδη από τον προηγούμενο σταθμό της στο Μουσείο Πλινθοκεραμοποιίας Τσαλαπάτα στον Βόλο, έχουν προστεθεί νέα στοιχεία στο βασικό κορμό της έκθεσης, όπως εκθέματα φιλικά σε άτομα με ειδικές ανάγκες, εποπτικό υλικό, μία ταινία μικρού μήκους και μία παιδική γωνιά για τους μικρούς επισκέπτες, όπου τελούνται εκπαιδευτικά προγράμματα.

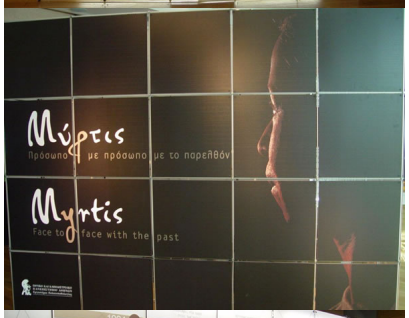
Για τους επόμενους τρεις μήνες η Μύρτις θα φιλοξενηθεί από το Μουσείο Ελιάς και Ελληνικού Λαδιού στην Σπάρτη.

Από την ιδιαιτερότητα της χώρου πολλαπλών χρήσεων, που αποτελείται από δύο αίθουσες, και τις παραπάνω αυξημένες ανάγκες της έκθεσης, προέκυψε μια νέα αρχιτεκτονική προσέγγιση για την ανάπτυξη των εκθεσιακών κατασκευών.

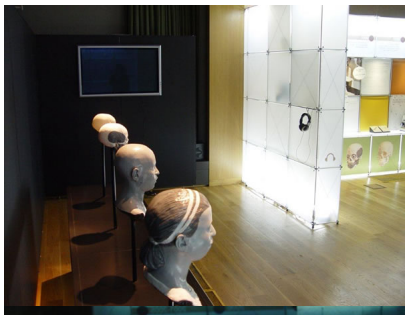
Ενοποιώντας την εισαγωγική, την αρχαιολογική και την ιατρική ενότητα μαζί με την ανάπλαση, δηλαδή όλα τα λευκά αυτόφωτα δομικά στοιχεία, προέκυψε ένας βασικός άξονας κάθετος σε αυτόν της εισόδου, που οδηγεί τον επισκέπτη με μια ευθύγραμμη κίνηση στην καρδιά της έκθεσης, πράγμα σημαντικό για τα άτομα με ειδικές ανάγκες.

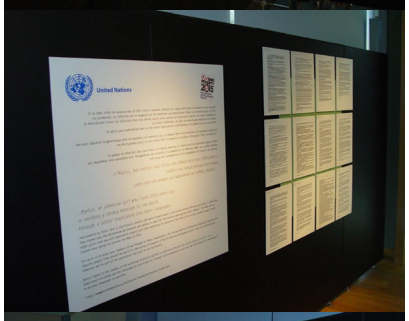


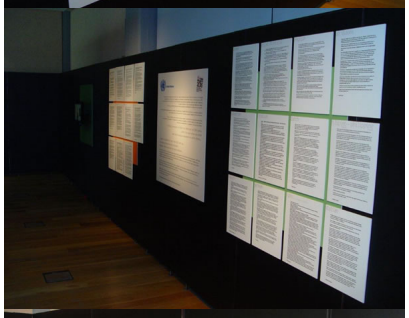
Σύντομο οδοιπορικό μιας ανακάλυψης


Μύρτις
Πρόσωπο με πρόσωπο με το παρελθόν
Myrtis
Face to face with the past

1994

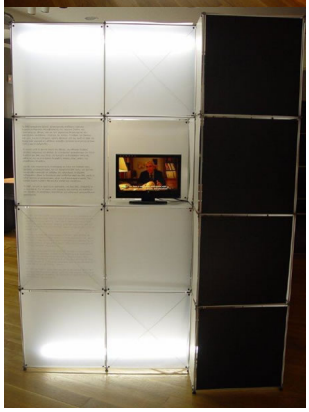
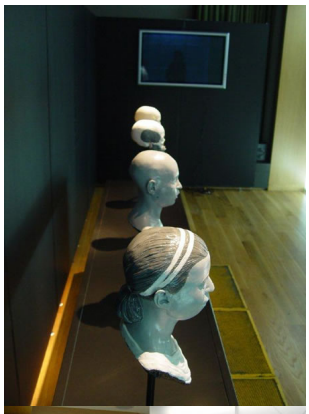
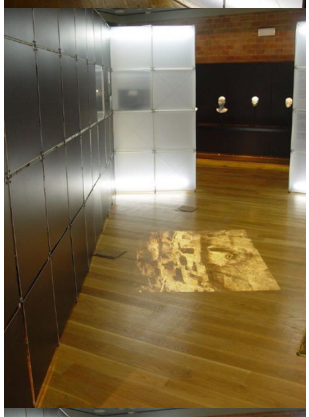
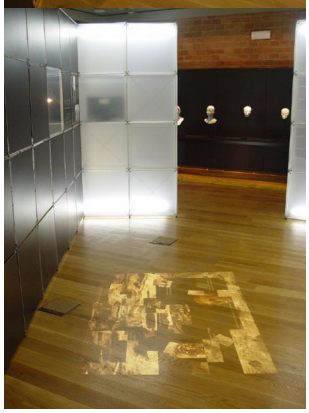



United Nations



Μύρτις
Myrtis
face to face with the past

Μύρτις
20.1-6.5.2012

Μύρτις
20.1-6.5.2012

24
αιώνες μετά...
24
centuries later...