

There are no translations available.

*Αγώνας Νίκης, Ύλη Ορείχαλκος, 45 χ 20 χ 10 εκ.*

Η Μύρτις για μένα συμβολίζει μια μαρτυρία για τις ρίζες μας. Τις ρίζες της αρχαίας ελληνικής ιστορίας. Είναι μια αναβίωση μιας μικρούλας της αρχαίας εκείνης εποχής. Έρευνα, που δίνει απάντηση σε πολλά ερωτήματα στον επιστημονικό κόσμο του σήμερα. Αυτή η άριστη ανασύνθεση του κρανίου αποτελεί και μια εμπειρία στο σύγχρονο εικαστικό καλλιτέχνη και ένα παράδειγμα στο σύγχρονο πολιτισμό για δεινά που μπορούν να προκύψουν στις νέες γενιές από κακή διακυβέρνηση των λαών. Ας είναι λοιπόν ένα φωτεινό παράδειγμα της εποχής μας. Η πηγή έμπνευσής μου ήταν οι ρίζες των δοντιών του παιδιού, η μελέτη των οποίων χρονολόγησε την ηλικία της νεαρής κοπέλας, ευαισθητοποίησε τον κόσμο της επιστήμης, τους λαούς του κόσμου καθώς και εμένα τον ίδιο. Πιστεύω λοιπόν ότι το έργο που εμπνεύστηκα για το θέμα «Μύρτις», είναι οι ρίζες της φυλής μας.

