

There are no translations available.



« Μύρτις : πρόσωπο με πρόσωπο με το παρελθόν»



Η έκθεση της Μύρτιδος αποτέλεσε ευθύς εξαρχής ένα πρωτοποριακό και ιστορικής σημασίας εγχείρημα ιδίως για τα δεδομένα της ελληνικής, νεότερης πολιτισμικής δημιουργίας. Πρόκειται για μια αριστοτεχνική σύνδεση του παρόντος με το παρελθόν εγκύπτοντας στα μυστικά της ανθρώπινης οντότητας. Με τη χρήση σύγχρονων επιστημονικών και τεχνολογικών μεθόδων υλοποιήθηκε επιτυχώς η εκπόνηση μελετών γύρω από την ανάλυση και συντήρηση των ευρημάτων του Κεραμεικού.

Η ιστορία της Μύρτιδος προκάλεσε, ήδη από τα πρώτα ακούσματα, την έξαρση του ενδιαφέροντος διεθνώς και προσεγγίστηκε με περισσότερη ευαισθησία, όπως ακριβώς αρμόζει σε μια τόσο αξιοπρόσεχτη περίπτωση. Η σπουδαιότητα και ο οικουμενικός χαρακτήρας του θέματος της έκθεσης της Μύρτιδος δημιούργησε αυτομάτως την επιτακτική ανάγκη της πλήρους προσβασιμότητάς της προκειμένου να παρέχεται η δυνατότητα και σε ανθρώπους περιορισμένης ακοής και ομιλίας να γνωρίσουν τη Μύρτιδα και να “ακούσουν” την ιστορία της. Έχοντας σημαντικά κίνητρα και με την προτροπή του κ.Παπαγρηγοράκη και των συνεργατών του, **την προσβασιμότητα αυτή ανέλαβε η Σχολή Schinarakis**

Studies

με ιδιαίτερη τιμή και χαρά, στηρίζοντας την εξέχουσα αυτή προσπάθεια **μέσω της διερμηνείας στην Ελληνική και Διεθνή Νοηματική Γλώσσα** που θα παρουσιαστεί στο

Μουσείο Τσαλαπατά και Αρχαιολογικό στο Βόλο

, στην ιστοσελίδα

www.myrtis.gr

καθώς και στις επόμενες παρουσιάσεις της.

Εγκαίνια: Παρασκευή 14 Οκτωβρίου, στις 19:30.