

Δελτίο τύπου

30 έργα Ελλήνων καλλιτεχνών μιλούν για τη «Μύρτιδα»

Εγκαίνια της ομαδικής εικαστικής έκθεσης «Μύρτις»

την Παρασκευή 11 Φεβρουαρίου , 19:30
στο Αρχαιολογικό Μουσείο Θεσσαλονίκης

Η «Μύρτις» συνδιαλέγεται με το σύγχρονο κόσμο μέσα από 30 έργα ζωγραφικής Ελλήνων καλλιτεχνών, οι οποίοι εμπνεύστηκαν από το αρχαιολογικό εύρημα της Μύρτιδος και την ιστορία του. Τα έργα, που παρουσιάζονται για πρώτη φορά σε ένα αρχαιολογικό Μουσείο, προσκαλούν σε διάλογο το χθες με το σήμερα. Η έκθεση εντάσσεται στο πλαίσιο των παράλληλων εκδηλώσεων που πραγματοποιούνται με αφορμή την περιοδική έκθεση του Α.Μ.Θ «Μύρτις: πρόσωπο με πρόσωπο με το παρελθόν» (14 Ιανουαρίου 2011 - 13 Μαρτίου 2011)

Οι καλλιτέχνες που λαμβάνουν μέρος στην έκθεση είναι κατά αλφαβητική σειρά: Ο. Αγγελίδου, Π. Αγγελίδης, Π. Αδάμ Βελένη, Β. Αποστόλου, Ν. Ασπέτα – Ζωγραφίνα, Κ. Βάγια, Σ. Βαμβακάρη, Γ. Γεωργακόπουλος, Α. Γρηγορά, Μ. Γρηγοριάδης, Μ. Καλοπαστά, Α. Κούστας, Μ. Μαδένης, Π. Μαναβή, Κ. Μαρούδα, Ι. Μαστερόπουλος, Γ. Μητράκας, Δ. Μυταράς, Χ. Ξένος, Ε. Πλατανιώτη, Ε. Σούτογλου, Α. Σπηλιόπουλος, Κ. Σπυριούνης, Μ. Σταυρίδου, Γ. Σταύρου, Π. Τζανουλίνος, Λ. Τσίλαγα, Γ. Στέρης (Σταματελάτος), Ι. Φραγκούλη.

Όλοι προσέφεραν ευγενικά τα έργα τους, με σκοπό την ενίσχυση του ερευνητικού

προγράμματος του επίκ. καθ. Μανώλη Ι. Παπαγρηγοράκη «Μύρτις» του Εργαστηρίου Παλαιοπαθολογίας του Πανεπιστημίου Αθηνών, για τη μελέτη και την έρευνα του αρχαίου DNA.

Την έκθεση, η οποία θα διαρκέσει έως τις 13 Μαρτίου, συνοδεύει κατάλογος.



Χορηγοί επικοινωνίας



